



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GESUALDO BUFALINO"

CON SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

✉ via Salso, 40 - 97013 Pedalino fraz. di Comiso (RG) ☎ tel./fax 0932729113

C.F.: 91007950883 - C.M.: RGIC80500Q - 📧 e-mail: rgic80500q@istruzione.it - PEC: rgic80500q@pec.istruzione.it

Codice Univoco: UF6FLC

Anno Scolastico 2025/2026

CURRICOLO DI ITALIANO L2



PREMESSA

Nella realtà scolastica dell'Istituto Comprensivo "G. Bufalino" e nel tessuto sociale del comune è costante la presenza di minori non italofoeni provenienti da diverse aree geografiche e culturali del mondo. Accanto ai Neo-Arrivati (NAI), è sempre più consistente la presenza dei nati in Italia. I dati che emergono, oltre a riflettere una realtà numerica in progressivo aumento, evidenziano complesse implicazioni di carattere organizzativo, psico-pedagogico, relazionale, interculturale a cui bisogna dare risposte fattive. I docenti, per facilitare l'inserimento dei suddetti, propongono nelle varie sezioni/classi attività linguistiche-espressive e ludiche per potenziare le personali capacità espressive e rimuovere gli ostacoli di ordine culturale e sociale che impediscono il pieno sviluppo della persona. L'apprendimento della lingua italiana come veicolo per la comunicazione e lo studio delle varie discipline scolastiche, il rispetto e la valorizzazione del bagaglio culturale individuale, l'acquisizione dell'autostima, il sostegno ad un processo identitario talvolta fragile e incerto per l'emergere di conflittualità fra modelli culturali diversi fanno parte di un insieme di bisogni e problematiche da prendere in seria considerazione, per promuovere il successo scolastico degli alunni con cittadinanza non italiana, evitando altresì manifestazioni di chiusura e fenomeni di emarginazione e dispersione.

Linee guida metodologiche:

L'insegnamento dell'Italiano come seconda lingua si fonda su un approccio comunicativo, interculturale e personalizzato, capace di valorizzare le competenze pregresse degli alunni e di accompagnare la progressiva acquisizione della lingua per la vita quotidiana e per lo studio.

Le principali scelte metodologiche comprendono:

- **Approccio comunicativo-funzionale:** centralità dell'uso autentico della lingua in situazioni significative, con attività che stimolino interazione e scambio di messaggi.
- **Gradualità e scaffolding:** percorsi progressivi dal livello A0 in avanti, con sostegno visivo, gestuale multimodale, costruendo ponti tra lingua madre e lingua seconda per facilitare la comprensione.
- **Didattica laboratoriale e task-based learning:** attività operative e compiti di realtà che favoriscono l'apprendimento attraverso l'esperienza.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

LIVELLO A1

COMPRENSIONE	ASCOLTO	L'alunno/a ascolta e comprende parole e brevissimi messaggi orali, se pronunciati chiaramente e lentamente. È quindi in grado di: • comprendere e seguire indicazioni molto brevi e semplici; • comprendere brevi domande e frasi, relativi all'esperienza quotidiana e personale: "Come ti chiami?".
PARLATO	INTERAZIONE	L'alunno/a interagisce in modo semplice utilizzando singole parole o brevissime frasi. È quindi in grado di: • esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti, anche se non ben formulate; • chiedere e riferire il proprio nome e la propria età; • utilizzare semplici formule di saluto e congedo.
	PRODUZIONE ORALE	L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa: • presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole; • riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice ascoltato precedentemente; • chiedere informazioni riguardanti la quotidianità e l'ambiente circostante, se pur con una formulazione scorretta della frase; • salutare e ringraziare.

LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • saluti; • numeri (0-10); • dati personali (nome, età, genere); • membri principali della famiglia; • i giocattoli; • la scuola.
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • presentazione di sé e con frasi brevissime (ad esempio, “Sono Omar, ho 10 anni”); • identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri...”); • salutare (“Buongiorno”, “Ciao”...); • porre / rispondere a domande in merito al nome e all’età; • rispondere sì/no a brevi richieste concrete; • ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego”...); • chiedere informazioni (“Dov’è...?”, “Che cos’è?”...).
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per salutare, esprimere assenso o dissenso, nonché i propri bisogni.

LIVELLO A2

COMPRESIONE	ASCOLTO	L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino chiaramente. È quindi in grado di: • comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione e di seguire indicazioni brevi e semplici; • ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria ed altrui o semplici, brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al parco giochi questo pomeriggio?" ...).
PARLATO	INTERAZIONE	L'alunno/a sa interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso. Quindi sa: • dare e chiedere dati personali; • esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti; • utilizzare semplici formule di saluto e congedo; • chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace" ...); • dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica; • chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.
	PRODUZIONE ORALE	L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa: • descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive; • presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole; • riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice, ascoltato precedentemente; • usare in modo spontaneo, anche con errori, il passato.
LESSICO		Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • saluti; • numeri (0-20); • dati personali (nome, età, genere); • la famiglia; • la scuola (luoghi e persone);

	• i giocattoli; • i materiali della classe (cartellone, pennarelli, forbici...); • i colori; • i pasti; • i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; • azioni comuni (mangiare, dormire, andare...).
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • comprendere brevi richieste concrete (“Mi dai...”, “Prendi il foglio?”...); • iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto...”); • collocare gli oggetti nello spazio con punti di riferimento (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte...); • collocare gli eventi nel tempo (prima, durante, dopo...); • chiedere il permesso di fare qualcosa “Posso andare in bagno?”.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti utilizzati nella comunicazione per, esprimere bisogni, desideri, emozioni, stati d’animo; • i gesti impiegati per indicare i numeri con le dita; • i gesti legati ai pasti. Cultura: • il cibo e i pasti.

SCUOLA PRIMARIA

Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

LIVELLO A0

INTERAZIONE ORALE	Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento): • riuscire a rispondere a semplici domande fornendo informazioni di base con riferimento al dominio considerato, ma ha bisogno del supporto costante dell'interlocutore, che lo sostiene mantenendo un atteggiamento fortemente collaborativo; • riuscire a interagire in maniera elementare in relazione a emozioni e sentimenti; • riuscire a utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere a un saluto; • riuscire ad attirare l'attenzione. Pre-alfabetizzazione: • iniziare a comprendere domande relative al dominio considerato, a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con ripetizioni da parte dell'interlocutore, chiamato costantemente a mantenere un atteggiamento collaborativo; • iniziare a rispondere a tali domande; • iniziare a interagire in maniera molto semplice in relazione a emozioni, sentimenti e richieste; • iniziare a comprendere e seguire brevi indicazioni; • Iniziare a utilizzare alcune semplici formule sociali correnti; • iniziare a segnalare, se necessario, di non aver capito bene l'interlocutore. Analfabeti funzionali (Pre A1) • comprendere domande relative al dominio considerato a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con lunghe pause per permettere di assimilarne il senso; • rispondere a tali domande, ponendone a volte di analoghe e prendendo, sia pur raramente, l'iniziativa; • produrre enunciati molto brevi, in genere in risposta a domande. Tali enunciati risultano quasi sempre memorizzati, isolati e caratterizzati dalla presenza di lunghe pause, necessarie per cercare le espressioni e per pronunciare le parole meno familiari;
--------------------------	--

	• formulare espressioni semplici, disponendo di un repertorio lessicale di base e utilizzando strutture grammaticali e modelli sintattici elementari; • interagire in maniera semplice in relazione a emozioni e sentimenti; • utilizzare semplici formule sociali correnti in maniera sostanzialmente appropriata; • comprendere e seguire brevi indicazioni; • se necessario, saper chiedere aiuto all'interlocutore chiedendogli di ripetere, di parlare più lentamente, il significato o la conferma di parole e espressioni.
GRAMMATICA	Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento): • il verbo <i>essere</i> (presente indicativo). Pre-alfabetizzazione: • il verbo <i>avere</i> (presente indicativo); • i verbi <i>-are, -ere, -ire</i>; • i nomi e aggettivi <i>o/i, a/e</i>; • i nomi e <i>aggettivi e/i</i>. Analfabeti funzionali (Pre A1): • <i>c'è/ci sono</i>; • i verbi: <i>andare, venire, potere, volere, dovere, stare, fare, mettere, uscire, entrare</i>.
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • salutare; • presentarsi; • porre / rispondere a domande in merito al nome, all'età, alla classe, alla provenienza, alla residenza; • Comprendere brevi richieste: "Mi dai...?", "Capisci l'italiano?", "Parli l'italiano?".
LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • saluti; • numeri (0-20); • dati personali (nome, cognome, età, provenienza, residenza...); • la famiglia.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti per chiedere la parola e attirare l'attenzione; • i gesti legati al saluto e alla presentazione personale; • i gesti impiegati per l'espressione dell'assenso e il dissenso.

LIVELLO A1

COMPrensione	ASCOLTO	L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino lentamente e chiaramente. È quindi in grado di: • comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione; • seguire indicazioni brevi e semplici; • ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria e altrui, brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al cinema questo pomeriggio?" ...).
	LETTURA	L'alunno/a comprende testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo. Sa pertanto: • comprendere messaggi semplici, come quelli delle cartoline; • riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari che ricorrono su semplici avvisi o nelle situazioni quotidiane più comuni; • farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini; • eseguire indicazioni scritte brevi e semplici.
PARLATO	INTERAZIONE	Interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso: • dare e chiedere dati personali; • esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti; • utilizzare semplici formule di saluto e congedo; • chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace"...); • dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica; • chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.
	PRODUZIONE ORALE	L'alunno sa formulare frasi semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa: • descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive; • presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole; • riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice preparato precedentemente.
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	Compilare moduli con i dati personali e scrivere brevi testi composti da frasi minime: • scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura; • compilare un semplice questionario con i dati personali; • scrivere la parola conosciuta corrispondente all'immagine data; • annotare sul diario scolastico i compiti e il materiale didattico da portare a scuola;

		• scrivere liste di parole relative a campi semantici familiari; • scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/stessa e su altre persone, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno; • produrre una breve e semplice didascalia descrittiva su di sé e sulla propria famiglia; • riordinare la sequenza degli elementi di una frase semplice; • riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (corredato, eventualmente, da immagini); • trasformare le frasi da affermative a negative.
GRAMMATICA		Gli articoli e i nomi: • gli articoli determinativi: il/lo/la/l', i/gli/le; • genere e numero; • concordanza fra articolo e sostantivo. I verbi: • l'indicativo presente; • l'indicativo presente: i verbi servili; • l'indicativo presente: stare + gerundio; • strutturazione della frase minima: soggetto + predicato + c. oggetto; • l'imperativo presente. Gli avverbi e le preposizioni: • le preposizioni semplici; • i più comuni avverbi di luogo e di tempo. Gli aggettivi: • gli aggettivi possessivi; • gli aggettivi dimostrativi: questo/a, quello/a; • gli aggettivi qualificativi ad alta frequenza. I pronomi: • i pronomi personali soggetto.

AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • presentare sé e altri (ad esempio, “Sono Omar, ho 10 anni...”); • identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri...”); • salutare e rispondere al saluto (“Buongiorno”, “Arrivederci...”); • iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto...”); • ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego”); • collocare gli oggetti nello spazio (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte); • collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...); • chiedere ed esprimere l’ora e la data (“Che ora è?”, “Che giorno è oggi?”, “È il...”, ecc.); • chiedere informazioni (ad esempio, “Scusa, dov’è il bagno?”); • chiedere e dare il permesso di fare qualcosa (“Posso uscire prima?”, “Vai a casa...”); • chiedere spiegazioni e chiarimenti (“Puoi ripetere?”, “Non ho capito...”).
LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • i colori (i cromonimi di base); • i numeri; • i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; • la parentela (l’albero genealogico); • la scuola; • la casa (le stanze, gli oggetti e i mobili della casa); • l’abbigliamento; • gli animali; • i fenomeni naturali (luna, neve, nuvola, pioggia, sole, temporale, vento...); • le parti del corpo, in particolare il viso; • nazionalità e religioni.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per esprimere bisogni, emozioni, stati d’animo; • tenere il conto con le dita.

LIVELLO A2

COMPRENSIONE	ASCOLTO	L'alunno/a capisce parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro). Afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Pertanto è in grado di: • identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza; • afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici, nonché di comprendere semplici istruzioni; • comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente; • comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie video, purché trattino argomenti della realtà; • quotidiana a lui/lei noti e siano commentati con una pronuncia lenta e chiara.
	LETTURA	L'alunno/a è in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro. Pertanto è in grado di: • comprendere lettere personali brevi e semplici; • comprendere brevi testi scritti di argomenti quotidiani (richieste di informazioni, ordini, consegne, ecc.); • trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, prospetti, menu, cataloghi, orari, opuscoli e lettere; • individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quelle occorrenti; • comprendere cartelli e avvisi di uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e a scuola (ad es. indicazioni, istruzioni...).
PARLATO	INTERAZIONE	L'alunno/a in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Pertanto è in grado di: • comprendere quanto basta in semplici scambi comunicativi di routine su argomenti familiari; • stabilire contatti sociali (saluti e congedi, presentazioni, ringraziamenti); • individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente; • porre domande per chiedere e informazioni, permessi, opinioni su argomenti familiari; • rispondere a domande sulla propria quotidianità; • dare e ricevere istruzioni.

	PRODUZIONE ORALE	L'alunno è in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco. È quindi in grado di: • raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti; • descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività; • descrivere abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali; • descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che possiede; • esprimere opinioni e giudizi in modo semplice, su argomenti noti.
SCRITTURA	PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA	Scrivere semplici appunti e brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, nonché brevi testi (ad esempio, una lettera per ringraziare qualcuno). È quindi in grado di: • scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali “e”, “ma” e “perché”; • descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali; • scrivere messaggi molto semplici per ringraziare o scusarsi; • prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di poter chiedere di ripetere.
GRAMMATICA		Articoli: • opposizione tra articolo determinativo e indeterminativo. Verbi: • l'uso dell'indicativo presente, passato prossimo e imperfetto; • l'uso dell'imperativo presente; • le forme fisse del condizionale (“Vorrei...”); • la frase espansa (con complementi diretti e indiretti); • l'uso delle seguenti espressioni: “Mi piace ... perché ...”, “Non mi piace ... perché...”. Avverbi e preposizioni: • l'uso dei più frequenti avverbi di tempo (ieri, oggi, domani) e di luogo (davanti, dietro, vicino, lontano etc.); • l'uso degli avverbi interrogativi; • l'uso delle preposizioni semplici e articolate. Aggettivi: • gli aggettivi qualificativi di alta frequenza: grado comparativo e superlativo; • gli aggettivi numerali ordinali e cardinali. Pronomi: • i pronomi personali complemento;

	• i pronomi personali riflessivi; • l'uso del pronome "che".
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • collocare e descrivere luoghi ("La mia casa è..."); • collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...); • mettere in sequenza gli eventi (prima... poi, dopo due ore/ giorni...); • raccontare e chiedere su eventi passati e presenti ("Quando sono arrivato a Verona...", "Ieri sono stato...", "Oggi vado.."); • esprimere sentimenti ed emozioni ("Che bello!", "Proprio interessante!", " Magari..."); • formulare semplici ipotesi (ad esempio, "Se piove, resto a casa").
LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • igiene personale e della casa (detersivo, dentifricio, deodorante, fazzoletto, rasoio, sapone, spazzolino, spugna...); • i cibi, le bevande e i pasti; • le feste e gli auguri; • lo shopping; • i paesaggi (città, campagna, mare, collina...); • il tempo libero (sport, tv, cinema, lettura, musica...); • arricchimento del lessico dell'area semantica del livello A1.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti legati ai pasti; • i gesti relativi all'atto del dono. Vestemica: • l'abbigliamento nella cultura italiana. Oggettemica: • il dono. Cultura: • il cibo e i pasti; • le feste.

LIVELLO B1

COMPRESIONE	ASCOLTO	L'alunno/a comprende gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. È quindi in grado di: • comprendere i punti salienti di trasmissioni radio di una certa lunghezza su argomenti noti purché chi parla sia chiaro nella pronuncia e legga lentamente; • visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento; • capire i punti principali di una conversazione purché riferita a un ambito e un argomento noti.
	LETTURA	L'alunno/a legge testi semplici su argomenti che si riferiscono al campo di suo interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. Pertanto è in grado di: • comprendere testi scritti prevalentemente in un linguaggio quotidiano o relativo alla propria area di lavoro/studio; • comprendere istruzioni per l'uso di un gioco, purché siano scritte in modo chiaro e accompagnate da supporti visivi; • comprendere la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri.
PARLATO	INTERAZIONE	Affronta molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando e prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o riguardanti la vita quotidiana. Esempi: • discutere con nativi su cosa fare, dove andare, accettando o rifiutando il punto di vista altrui con opportune motivazioni; • esprimere, nel corso di una discussione, il proprio parere in modo semplice su argomenti noti; • chiedere e fornire chiarimenti su una discussione o un discorso.
	PRODUZIONE ORALE	L'alunno/a produce in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. Quindi è in grado di: • descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze, avvenimenti, speranze, ambizioni; • motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni; • narrare una storia e la trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni; • presentare un progetto, un pensiero o un punto di vista in modo chiaro e comprensibile.

SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno/a scrive semplici testi su argomenti di proprio interesse ed esperienze personali, nonché espone per iscritto le proprie impressioni. Pertanto sa: • scrivere un semplice testo descrittivo; • raccontare per iscritto un evento al quale ha partecipato esprimendo apprezzamenti in modo semplice e coerente sentimenti e opinioni personali; • scrivere testi brevi e coesi per riferire momenti di vita comune, familiare, scolastica; • scrivere semplici e-mail, messaggi, lettere informali per chiedere e dare informazioni e spiegazioni precise relative ad argomenti noti; • riassumere chiaramente per iscritto un testo facilitato o semplificato (una fiaba, una favola, un breve racconto) mettendone in evidenza la sequenza logica e temporale, con l'aiuto di domande.
GRAMMATICA		Verbi: • l'indicativo futuro semplice; • il congiuntivo presente; • il condizionale presente. Avverbi, preposizioni e congiunzioni: • gli avverbi semplici e locuzioni avverbiali per affermare, negare, esprimere relazioni di tempo, modalità (certo, prima, dopo, probabilmente, sicuro, davvero, sicuramente, forse, anche, ore fa, ecc.); • i connettivi temporali; • l'uso delle più frequenti congiunzioni coordinanti e subordinanti (ma, invece, quando, perché...). Pronomi e aggettivi: • l'uso appropriato dei pronomi possessivi e dimostrativi; • l'uso corretto degli aggettivi. Fraasi: • la costruzione di frasi semplici affermative e frasi negative; • la costruzione di frasi interrogative con risposta polare e frasi interrogative aperte; • la costruzione di frasi esclamative; • la costruzione di frasi impersonali con verbi zerovalenti (meteorologici); • la costruzione del periodo ipotetico; • la costruzione del discorso diretto; • la costruzione del discorso indiretto; • la costruzione di frasi coordinate copulative, avversative, disgiuntive e conclusive.

	• la costruzione di subordinate causali e temporali esplicite, finali implicite, segnalate dal connettivo; • la costruzione di frasi con soggetto post-verbale ("È stato lui!").
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • chiedere ed esprimere pareri e consigli; • congratularsi; • motivare scelte, decisioni, giudizi; • esprimere emozioni e sentimenti positivi e negativi; • lamentarsi e protestare; • esporre in sintesi i contenuti di un testo, di un film, ecc.; • descrivere luoghi, oggetti, ecc.; • narrare eventi passati; • formulare ipotesi; • descrivere progetti futuri.
LESSICO	Lessemi appartenenti ai seguenti ambiti semantici: • la scuola (la giornata scolastica, le attività...); • mezzi di trasporto; • luoghi di lavoro / negozi (pizzeria, ristorante, ospedale, laboratorio, macelleria, magazzino...); • arricchimento del lessico delle aree semantiche dei livelli A1-A2.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti legati ad azioni quotidiane (dimenticarsi qualcosa, andarsene, chiedere l'ora, chiedere di fare silenzio...). Cultura: • i concetti di tempo, di famiglia, di pubblico e privato nella cultura italiana.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze:

- Competenza alfabetica-funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

LIVELLO A0

LETTO-SCRITTURA	Pre-alfabetizzazione e orientamento (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento): • riconoscere la lingua scritta come produttrice di senso; • riconoscere l'orientamento da sinistra a destra, dall'alto al basso; • distinguere i suoni vocali da quelli consonantici; • saper eseguire esercizi di pregrafismo. Pre-alfabetizzazione: • riconoscere le lettere dell'alfabeto; • leggere le singole lettere; • leggere le consonanti C/G; • leggere la consonante Q; • riconoscere i numeri; • leggere i numeri; • avvio alla scrittura autonoma: autodettato.
INTERAZIONE ORALE	Analfabeti funzionali: • letto-scrittura di parole; • letto-scrittura di parole con gruppi consonantici SP – ST – SC; BR – PR – CR; SPR – SCR – STR; • Suoni: SC – GLI – GN – CHE/CHI – GHE/GHI; • Avvio alla scrittura autonoma: trascrizione di brevi frasi; • Avvio alla letto-scrittura dei caratteri in stampatello minuscolo.

Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento):

- riuscire a rispondere a semplici domande fornendo informazioni di base con riferimento al dominio considerato, ma ha bisogno del supporto costante dell'interlocutore, che lo sostiene mantenendo un atteggiamento fortemente collaborativo;
- riuscire a interagire in maniera elementare in relazione a emozioni e sentimenti;
- riuscire a utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere a un saluto;
- riuscire ad attirare l'attenzione.

Pre-alfabetizzazione:

- iniziare a comprendere domande relative al dominio considerato, a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con ripetizioni da parte dell'interlocutore, chiamato costantemente a mantenere un atteggiamento collaborativo;
- iniziare a rispondere a tali domande;
- iniziare a interagire in maniera molto semplice in relazione a emozioni, sentimenti e richieste;
- iniziare a comprendere e seguire brevi indicazioni. Inizia a utilizzare alcune semplici formule sociali correnti;
- iniziare a segnalare, se necessario, di non aver capito bene l'interlocutore.

Analfabeti funzionali (Pre A1):

- comprendere domande relative al dominio considerato a patto che siano pronunciate molto lentamente e articolate con grande precisione, con lunghe pause per permettere di assimilarne del senso;
- rispondere a tali domande, ponendone a volte di analoghe e prendendo, sia pur raramente, l'iniziativa;
- produrre enunciati molto brevi, in genere in risposta a domande. (Tali enunciati risultano quasi sempre memorizzati, isolati e caratterizzati dalla presenza di lunghe pause, necessarie per cercare le espressioni e per pronunciare le parole meno familiari);
- formulare espressioni semplici, disponendo di un repertorio lessicale di base e utilizzando strutture grammaticali e modelli sintattici elementari;
- interagire in maniera semplice in relazione a emozioni e sentimenti;
- utilizzare semplici formule sociali correnti in maniera sostanzialmente appropriata;
- comprendere e seguire brevi indicazioni;
- se necessario, saper chiedere aiuto all'interlocutore chiedendogli di ripetere, di parlare più lentamente, il significato o la conferma di parole e espressioni.

GRAMMATICA	Orientamento e pre-alfabetizzazione (pre-alfabeti e/o analfabeti con apprendimento lento): • il verbo essere (presente indicativo). Pre-alfabetizzazione: • il verbo avere (presente indicativo); • i verbi -are, -ere, -ire; • i nomi e aggettivi o/i, a/e; • i nomi e aggettivi e/i. Analfabeti funzionali (Pre A1): • c'è/ci sono; • i verbi: <i>andare, venire, potere, volere, dovere, stare, fare, mettere, uscire, entrare.</i>
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • salutare; • presentarsi; • porre / rispondere a domande in merito al nome, all'età, alla classe, alla provenienza, alla residenza; • comprendere brevi richieste (ad esempio, "Mi dai...?", "Capisci l'italiano? Parli l'italiano?").
LESSICO	Lessemi del lessico di base: • saluti; • numeri (0-20); • dati personali (nome, cognome, età, provenienza, residenza...); • la famiglia.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti per chiedere la parola e attirare l'attenzione; • i gesti legati al saluto e alla presentazione personale; • i gesti per l'espressione dell'assenso e il dissenso.

LIVELLO A1

COMPRENSIONE	ASCOLTO	L'alunno/a riconosce e comprende parole ed espressioni molto semplici, riferite a contesti noti purché le persone parlino lentamente e chiaramente. È quindi in grado di: • comprendere istruzioni che gli/le vengano rivolte parlando lentamente e con attenzione e di seguire indicazioni brevi e semplici; • ascoltare brevi messaggi orali relativi all'esperienza quotidiana propria ed altrui (brevi comunicazioni interpersonali ("Vieni a casa mia oggi?", "Vai al cinema questo pomeriggio?", ecc.).
	LETTURA	L'alunno/a comprende testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo. Sa pertanto: • comprendere messaggi semplici, come quelli delle cartoline; • riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari che ricorrono su semplici avvisi nelle situazioni quotidiane più comuni; • farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini; • eseguire indicazioni scritte brevi e semplici.
PARLATO	INTERAZIONE	Interagire in modo semplice, se l'interlocutore parla lentamente e aiuta nella formulazione del discorso: • dare e chiedere dati personali; • esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni concreti; • utilizzare semplici formule di saluto e congedo; • chiedere e dare informazioni in modo semplice su gusti e preferenze personali (ad esempio: "Mi piace", "Non mi piace"...); • dare semplici ordini in situazioni di vita familiare e scolastica; • chiedere e dare semplici informazioni sulle condizioni atmosferiche.
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	L'alunno sa formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. Quindi sa: • descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive; • presentare sé e/o persone note utilizzando frasi minime o singole parole; • riferire con singole parole o frasi minime isolate il contenuto essenziale di un testo breve e semplice preparato precedentemente.

SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	Compilare moduli con i dati personali e scrivere brevi testi composti da frasi minime: • scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura; • compilare un semplice questionario con i dati personali; • scrivere la parola conosciuta corrispondente all'immagine data; • annotare sul diario scolastico i compiti e il materiale didattico da portare a scuola; • scrivere liste di parole relative a campi semantici familiari; • scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/stessa e su altre persone, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno; • produrre un breve e semplice testo descrittivo su di sé e sulla propria famiglia; • riordinare la sequenza degli elementi di una frase semplice; • riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (corredato, eventualmente, da immagini); • trasformare le frasi da affermative a negative.
GRAMMATICA		Gli articoli e i nomi: • gli articoli determinativi: il/lo/la/l', i/gli/le; • il genere e numero; • la concordanza fra articolo e sostantivo. I verbi: • l'indicativo presente; • l'indicativo presente: i verbi servili; • l'indicativo presente: stare + gerundio; • la strutturazione della frase minima: soggetto + predicato + c. oggetto; • l'imperativo presente. Gli avverbi e le preposizioni: • le preposizioni semplici; • i più comuni avverbi di luogo e di tempo. Gli aggettivi: • gli aggettivi possessivi; • gli aggettivi dimostrativi: questo/a, quello/a; • gli aggettivi qualificativi ad alta frequenza.

	I pronomi: • i pronomi personali soggetto.
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • presentazione di sé e di altri (“Sono Omar, ho 10 anni”); • identificare e descrivere brevemente le persone (“Lei è mia sorella, ha i capelli neri”); • salutare e rispondere al saluto (“Buongiorno”, “Arrivederci” ...); • iniziare e concludere un contatto (“Pronto?”, “Chi è?”, “A presto...”); • ringraziare e rispondere ai ringraziamenti (“Grazie”, “Prego” ...); • collocare gli oggetti nello spazio (davanti/davanti a, dietro/dietro a, vicino a, sotto, sopra, a destra, a sinistra, di fronte...); • collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...); • chiedere ed esprimere l’ora e le date (“Che ora è?”, “Che giorno è oggi?”, “È il..”); • chiedere informazioni (ad esempio, “Scusi, dov’è il bagno?”); • chiedere e dare il permesso di fare qualcosa (“Posso uscire prima?”, “Vai a casa...”); • chiedere spiegazioni e chiarimenti (“Può ripetere?”, “Non ho capito...”).
LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • i colori (i cromonimi di base); • i numeri; • i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; • la parentela (l’albero genealogico); • la scuola; • casa (le stanze, gli oggetti e i mobili della casa); • abbigliamento; • animali; • fenomeni naturali (luna, neve, nuvola, pioggia, sole, temporale, vento...); • le parti del corpo, in particolare il viso; • le nazionalità e religioni.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti tipici utilizzati nella comunicazione per esprimere bisogni, emozioni, stati d’animo; • tenere il conto con le dita.

COMPRENSIONE	ASCOLTO	L'alunno/a capisce parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro). Afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Pertanto è in grado di: • identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza; • afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici, nonché di comprendere semplici istruzioni; • comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente; • comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie video, purché trattino argomenti della realtà quotidiana a lui/lei nota e siano commentati con una pronuncia lenta e chiara.
	LETTURA	L'alunno/a è in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro. Pertanto è in grado di: • comprendere lettere personali brevi e semplici; • comprendere brevi testi scritti di argomenti quotidiani (richieste di informazioni, ordini, consegne, ecc.); • trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, prospetti, menu, cataloghi, orari, opuscoli e lettere; • individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente (ad es. usare le "Pagine gialle" per trovare un servizio o un negozio); • comprendere cartelli e avvisi di uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e a scuola (ad es. indicazioni, istruzioni...).
PARLATO	INTERAZIONE	L'alunno/a in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Pertanto è in grado di: • comprendere quanto basta in semplici scambi comunicativi di routine su argomenti familiari; • stabilire contatti sociali (saluti e congedi, presentazioni, ringraziamenti); • individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente; • porre domande per chiedere e informazioni, permessi, opinioni su argomenti familiari; • rispondere a domande sulla propria quotidianità;

		dare e ricevere istruzioni.
	PRODUZIONE ORALE	L'alunno è in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco. È quindi in grado di: - raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti; - descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività; - descrivere abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali; - descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che possiede; - esprimere opinioni e giudizi in modo semplice, su argomenti noti.
SCRITTURA	PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA	Scrivere semplici appunti e brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, nonché brevi testi (ad esempio, una lettera per ringraziare qualcuno). È quindi in grado di: - scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma" e "perché"; - descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali; - scrivere messaggi molto semplici per ringraziare o scusarsi; - prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere.
GRAMMATICA		Articoli: - opposizione fra articolo determinativo e indeterminativo. Verbi: - l'uso dell'indicativo presente, passato prossimo e imperfetto; - l'uso dell'imperativo presente; - le forme fisse del condizionale: ("Vorrei..."); - la frase espansa (con complementi diretti e indiretti); - l'uso delle seguenti espressioni: "Mi piace ... perché ...", "Non mi piace ... perché...". Avverbi e preposizioni: - l'uso dei più frequenti avverbi di tempo (ieri, oggi, domani) e di luogo (davanti, dietro, vicino, lontano etc.); - l'uso degli avverbi interrogativi; - l'uso delle preposizioni semplici e articolate. Aggettivi: - gli aggettivi qualificativi di alta frequenza: grado comparativo e superlativo; - gli aggettivi numerali ordinali e cardinali.

	Pronomi: • i pronomi personali complemento; • i pronomi personali riflessivi; • l'uso del pronome "che".
AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • collocare e descrivere luoghi ("La mia casa è..."); • collocare gli eventi nel tempo (ieri, oggi, ora, domani...); • mettere in sequenza gli eventi (prima... poi, dopo due ore/ giorni...); • raccontare e chiedere su eventi passati e presenti ("Quando sono arrivato a Verona...", "Ieri sono stato...", "Oggi vado..."); • esprimere sentimenti ed emozioni ("Che bello!", "Proprio interessante!", "Magari..."); • formulare semplici ipotesi (ad esempio, "Se piove, resto a casa").
LESSICO	Lessemi ad alta frequenza dei seguenti campi semantici: • igiene personale e della casa (detersivo, dentifricio, deodorante, fazzoletto, rasoio, sapone, spazzolino, spugna...); • i cibi, le bevande e i pasti; • le feste e gli auguri; • lo shopping; • i paesaggi (città, campagna, mare, collina...); • il tempo libero (sport, tv, cinema, lettura, musica...); • mondo del lavoro; • arricchimento del lessico dell'area semantica del livello A1.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti legati ai pasti; • i gesti relativi all'atto del dono. Vestemica: • l'abbigliamento nella cultura italiana. Oggettemica: • il dono. Cultura: • il cibo e i pasti; • le feste.

LIVELLO B1

COMPRENSIONE	ASCOLTO	L'alunno/a comprende gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. È quindi in grado di: • comprendere i punti salienti di trasmissioni radio di una certa lunghezza su argomenti noti purché chi parla sia chiaro nella pronuncia e legga lentamente; • visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento; • capire i punti principali di una conversazione purché riferita ad un ambito e un argomento noto.
	LETTURA	L'alunno/a legge testi fattuali semplici su argomenti che si riferiscono al campo di suo interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. Pertanto è in grado di: • comprendere testi scritti prevalentemente in un linguaggio quotidiano o relativo alla propria area di lavoro/studio; • comprendere istruzioni per l'uso di un apparecchio purché siano scritte in modo chiaro e accompagnate da supporti visivi; • comprendere la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri.
PARLATO	INTERAZIONE	L'alunno/a affronta molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando e prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o riguardanti la vita quotidiana. Esempi: • discutere con nativi su cosa fare, dove andare, accettando o rifiutando il punto di vista altrui con opportune motivazioni; • esprimere, nel corso di una discussione, il proprio parere in modo semplice su argomenti di attualità noti; • chiedere e fornire chiarimenti su una discussione o un discorso.

	PRODUZIONE ORALE	L'alunno/a produce in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. Quindi è in grado di: • narrare una storia e la trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni; • presentare un progetto, un pensiero o un punto di vista in modo chiaro e comprensibile; • descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze, avvenimenti, speranze, ambizioni; • motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni.
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA	Scrivere semplici testi su argomenti di proprio interesse ed esperienze personali, nonché esporre per iscritto le proprie impressioni. Pertanto sa: • scrivere un semplice testo informativo/descrittivo/regolativo (ricetta, regolamento di un gioco ecc.); • raccontare per iscritto un evento al quale ha partecipato esprimendo apprezzamenti in modo semplice e coerente sentimenti, opinioni personali; • scrivere testi brevi e coesi per riferire momenti di vita comune, familiare, scolastica; • scrivere semplici e-mail, messaggi, lettere informali per chiedere e dare informazioni e spiegazioni precise relative ad argomenti noti; • riassumere chiaramente per iscritto un testo facilitato o semplificato di diversa natura (letterario, storico...) mettendone in evidenza la sequenza logica e temporale con l'aiuto di domande; • stendere il resoconto dei punti salienti di un progetto realizzato in campo scolastico, commentandone in modo semplice e personale le varie fasi.

GRAMMATICA

Verbi:

- l'indicativo futuro semplice;
- il congiuntivo presente;
- il condizionale presente.

Avverbi, preposizioni e congiunzioni:

- avverbi semplici e locuzioni avverbiali per affermare, negare, esprimere relazioni di tempo, modalità, focalizzare (certo, prima, dopo, probabilmente, sicuro, davvero, sicuramente, forse, anche, ore fa ecc.);
- i connettivi temporali;
- uso delle più frequenti congiunzioni coordinative e subordinative (ma invece, quando, mentre, perché...).

Pronomi e aggettivi:

- l'uso appropriato dei pronomi possessivi e dimostrativi;
- l'uso appropriato di "ne";
- l'uso dei pronomi relativi;
- l'uso corretto degli aggettivi.

Frase:

- la costruzione di frasi semplici affermative e frasi negative;
- la costruzione di frasi interrogative con risposta polare e frasi interrogative aperte;
- la costruzione di frasi esclamative;
- la costruzione di frasi impersonali con verbi zerovalenti (meteorologici);
- la costruzione del periodo ipotetico;
- la costruzione del discorso diretto;
- la costruzione del discorso indiretto;
- la costruzione di frasi coordinate copulative, avversative, disgiuntive e conclusive;
- la costruzione di subordinate causali e temporali esplicite, finali implicite, segnalate dal connettivo;
- la costruzione di frasi con soggetto post-verbale ("È stato lui!").

AZIONI SOCIO-COMUNICATIVE	Funzioni: • progettare un'attività o un viaggio; • chiedere ed esprimere pareri e consigli; • congratularsi; • motivare scelte, decisioni, giudizi; • esprimere emozioni e sentimenti positivi e negativi; • lamentarsi e protestare; • riportare il discorso altrui; • esporre in sintesi i contenuti di un testo, di un film, ecc.; • descrivere luoghi, oggetti, ecc.; • esprimere obblighi e divieti in modo formale; • narrare eventi passati.
LESSICO	Lessemi appartenenti ai seguenti ambiti semantici: • istituzioni (Parlamento, Governo, Presidente del Consiglio, Presidente della Repubblica...); • la scuola (il sistema scolastico, la giornata scolastica...); • mezzi di trasporto; • luoghi e servizi pubblici (banca, ufficio postale, stazione, cinema...); • luoghi di lavoro / negozi (pizzeria, ristorante, ospedale, laboratorio, macelleria, magazzino...); • arricchimento del lessico delle aree semantiche dei livelli A1-A2; • lessico di base delle discipline studiate.
COMPETENZA COMUNICATIVA INTERCULTURALE	Cinesica: • i gesti legati ad azioni quotidiane (dimenticarsi qualcosa, andarsene, chiedere l'ora, chiedere di fare silenzio...). Oggettemica: • gli oggetti che indicano la ricchezza e la raffinatezza. Cultura: • i concetti di tempo, di famiglia, di pubblico e privato, e di gerarchia sociale nella cultura italiana; • la distinzione fra formale e informale. Prossemica: • la distanza fra gli individui.