

DISCIPLINA ESAMI CONCLUSIVI DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

PROVE SCRITTE

Per l'esame di Stato a conclusione del primo ciclo d'istruzione, sono previste le prove scritte d'Italiano, di Matematica, di Inglese e di Francese.

La prova di Italiano verificherà la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni. Verranno proposte tre terne di tracce comprendenti un testo narrativo e/o descrittivo, un testo argomentativo (che consenta l'esposizione di riflessioni personali e per il quale dovranno essere fornite indicazioni di svolgimento) ed una traccia di comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche con richieste di riformulazione. La prova potrà essere strutturata anche in più parti, mixando le tre diverse tipologie.

La prova di lingue per l'Inglese e il Francese, si svolgerà in un unico giorno e sarà articolata in un'unica prova mista suddivisa in due parti. L'alunno dovrà produrre un elaborato scegliendo, fra le tracce proposte, un questionario o una lettera.

La prova di matematica ed elementi di **scienze** verificherà la capacità e le abilità essenziali individuate dal curriculum di studi, sarà articolata su più quesiti riguardanti aspetti numerici, geometrici, scientifici e un quesito riguarderà la statistica e il calcolo della probabilità. La commissione deciderà se e quali strumenti saranno consentiti.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI SCRITTI

PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIPOLOGIA A: TESTO NARRATIVO E/O DESCRITTIVO

TIPOLOGIA B: TESTO ARGOMENTATIVO

Corretta interpretazione della traccia proposta	Ricchezza di contenuto e rielaborazione personale.	Chiarezza espositiva	Ricchezza lessicale	Correttezza ortografica e grammaticale	Valutazione
Completamente adeguato alla traccia e sviluppa la tipologia testuale richiesta	Gli argomenti sono presentati in modo personale dimostrando maturità di pensiero	È espresso in modo organico e ben strutturato	Il lessico è ricco e specifico	Corretto, ben articolato dal punto di vista ortografico e sintattico	9/10
Adeguito alla traccia e sviluppa la tipologia testuale scelta	Gli argomenti sono presentati in modo personale ed esauriente	È espresso in modo coerente e scorrevole	Il lessico è appropriato	Corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	8
Adeguito alla traccia	Gli argomenti sono presentati in modo coerente e completo	È espresso in modo chiaro e lineare	Il lessico è appropriato, per quanto semplice. A tratti emerge un lessico specifico e curato.	Globalmente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	7
Complessivamente adeguato alla traccia	Gli argomenti sono presentati in modo semplice e poco ampliati.	È espresso in modo semplice e lineare	Il lessico è generico ma comprensibile	Non sempre corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	6
Parzialmente adeguato alla traccia	Gli argomenti sono presentati in modo generico e dispersivo	È espresso in modo incoerente e solo globalmente si coglie il filo del discorso	Il lessico è semplice e ripetitivo	Risulta poco corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	5/4

**TIPOLOGIA C: COMPrensione E SINTESI DI UN TESTO LETTERARIO, DIVULGATIVO,
SCIENTIFICO, ANCHE CON RICHIESTE DI RIFORMULAZIONE**

La comprensione del testo	La sintesi è	La produzione è	Capacità di riformulazione del testo	Chiarezza espositiva	Ricchezza lessicale	Correttezza ortografica e grammaticale	Valutazione
L'alunno dimostra una comprensione totale del testo, cogliendo non solo il significato letterale, ma anche le sfumature, le intenzioni dell'autore e i messaggi impliciti.	Sa estrarre le informazioni chiave in modo autonomo e riassumere il contenuto in modo impeccabile, con un'eccellente sintesi che è chiara, concisa e ben strutturata.	L'alunno organizza il testo in modo impeccabile, con una struttura logica e coerente. L'introduzione è efficace, lo svolgimento è ben articolato e la conclusione è pertinente e incisiva.	Completa, puntuale e rigorosa	È espresso in modo organico e ben strutturato	Il lessico è ricco e specifico	Corretto, ben articolato dal punto di vista ortografico e sintattico	9/10
L'alunno dimostra una comprensione completa del testo, individuando il tema principale, le idee secondarie e tutti i dettagli più importanti, inclusi quelli impliciti.	Fornisce un riassunto del testo che è ben organizzato e completo, dimostrando di aver assimilato le informazioni. Eventuali imprecisioni sono rare e non compromettono la comprensione generale.	Il testo è ben organizzato in modo logico, con un'introduzione, uno svolgimento e una conclusione ben definiti. Il lettore segue il filo del discorso senza difficoltà.	Completa	È espresso in modo coerente e scorrevole	Il lessico è appropriato	Corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	8
Identifica il tema principale e le idee secondarie più evidenti. Può avere qualche difficoltà a cogliere i dettagli più specifici o le	È in grado di riassumere il testo, anche se il riassunto a volte risulta essere un po' dispersivo e/o poco strutturato.	Il testo ha una struttura logica, con un inizio, uno sviluppo e una conclusione riconoscibili. Potrebbe non essere perfettamente fluida, ma il filo del discorso è chiaro.	Adeguate	È espresso in modo chiaro e lineare	Il lessico è appropriato, per quanto semplice. A tratti emerge un lessico specifico e curato.	Globalmente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	7

informazioni implicite.							
Identifica il tema generale e alcune delle idee chiave, ma fatica a cogliere i dettagli specifici, i concetti secondari o le informazioni implicite.	Il riassunto non sempre è completo e talvolta poco organizzato. Spesso si concentra su dettagli non rilevanti e trascurando le informazioni più importanti.	La struttura del testo è elementare e a tratti disorganizzata. L'introduzione, lo svolgimento e la conclusione possono non essere ben definiti o confondersi tra loro.	Essenziale	È espresso in modo semplice e lineare	Il lessico è generico ma comprensibile	Non sempre corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	6
L'alunno dimostra una comprensione del testo molto limitata o quasi assente. L'alunno coglie solo le informazioni più elementari e superficiali del testo o non riesce a individuare il tema principale e i concetti chiave, spesso interpretando in modo totalmente errato il messaggio.	L'alunno non è in grado di riassumere il testo in modo coerente o di analizzare le diverse parti. Tende a riportare frasi o dettagli slegati tra loro senza un filo conduttore.	Il testo è scarsamente organizzato o del tutto disorganizzato, con un'introduzione, uno svolgimento e una conclusione poco distinguibili o assenti. Il contenuto è poco coerente o del tutto.	Carente	È espresso in modo incoerente e solo globalmente si coglie il filo del discorso	Il lessico è semplice e ripetitivo	Risulta poco corretto dal punto di vista ortografico e sintattico	5/4

N.B.: per la valutazione della parte di comprensione del testo della tipologia C, si allegheranno griglie di attribuzione dei punteggi relativi ai quesiti posti.

PROVA SCRITTA DI LINGUA INGLESE E FRANCESE

Criteri generali di valutazione:

- correttezza grammaticale;
- comprensione del linguaggio scritto;
- uso di un lessico appropriato;
- capacità di rielaborazione;
- ricerca del contenuto;
- conoscenza delle strutture fondamentali.

La Prova d'esame dovrà tener conto dei seguenti criteri di valutazione

Questionario: ricerca e rielaborazione delle informazioni in modo chiaro e pertinente, padronanza lessicale, uso appropriato delle funzioni e delle strutture linguistiche.

Lettera: pertinenza/aderenza alla traccia, utilizzo degli stili linguistici in modo appropriato, organizzazione del discorso in modo logico, utilizzo del lessico, delle funzioni e delle strutture necessarie in maniera autonoma.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Questionario		Lettera	
Notevole la comprensione e la ricerca di informazioni. La rielaborazione è chiara e pertinente. Appropriato l'uso del lessico e delle strutture.	9/10	Pertinenza alla traccia e conoscenza funzioni e stili linguistici. Discorso organizzato e espresso in modo chiaro. Appropriato l'uso del lessico e delle strutture.	9/10
Esauriente la comprensione e la ricerca di informazioni. Apprezzabile la rielaborazione. Quasi sempre appropriato l'uso del lessico e delle strutture.	8	Pertinenza alla traccia e conoscenza funzioni e stili linguistici. Discorso complessivamente logico. Quasi sempre appropriato l'uso di lessico e strutture.	8
Adeguate la comprensione e la ricerca di informazioni. Semplice la rielaborazione. Abbastanza corretto l'uso di lessico e strutture.	7	Pertinenza alla traccia e conoscenza dello stile e di alcune funzioni. Semplice l'organizzazione del discorso.	7
Quasi completa la comprensione e la ricerca di informazioni. Saltuaria la rielaborazione. Abbastanza corretto l'uso di lessico e strutture.	6	Globale pertinenza alla traccia e conoscenza di alcune funzioni. Semplice il modo di esprimersi. Presenza di qualche errore grammaticale.	6
Incompleta (o frammentaria) la comprensione e la ricerca di informazioni. Assente la rielaborazione. Non sempre corretto l'uso di lessico e strutture.	4/5	Non (sempre) pertinente alla traccia. Confuso il modo di esprimersi. Frequenti errori grammaticali.	4/5

PROVA SCRITTA DI SCIENZE MATEMATICHE

Criteri generali di valutazione

- la conoscenza degli argomenti;
- la padronanza nell'uso del calcolo numerico e algebrico;
- la corretta comprensione delle richieste; l'impostazione del lavoro in ordine a chiarezza, precisione e applicazione delle regole;
- l'individuazione di un metodo risolutivo; la corretta applicazione dei procedimenti;
- il corretto svolgimento e la sua esposizione in forma ordinata e comprensibile, anche secondo gli aspetti simbolici; il possesso del linguaggio scientifico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Descrittori di livello	Valutazione
L'alunno ha dimostrato una conoscenza degli argomenti	10 - ampia ed approfondita 9 - approfondita 8 - buona 7 - discreta 6 - sufficiente 5 - parziale, approssimata, lacunosa, frammentaria
Ha applicato formule e tecniche operative in modo	10 - esatto 9 - preciso 8 - corretto 7 - discreto con qualche imprecisione 6 - essenziale 5 - parziale, confuso, incerto
Il procedimento logico risolutivo risulta	10 - preciso ed autonomo 9 - corretto e coerente 8 - coerente 7 - adeguato 6 - non sempre corretto 5 - impreciso, improprio
Il linguaggio specifico è usato in modo	10 - appropriato e pertinente 9 - appropriato 8 - abbastanza preciso 7 - non del tutto appropriato 6 - impreciso 5 - improprio
La prova nel complesso è	9/10 - curata ed ordinata 8 - chiara e corretta 7 - complessivamente ordinata 6 - sufficiente 5 - non sufficiente

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Il colloquio è finalizzato a valutare la maturazione globale dell'alunno, considerando il percorso di apprendimento svolto, lo sviluppo delle competenze e l'acquisizione dei contenuti culturali. Esso mira a cogliere il livello di autonomia, la capacità di pensiero critico e la crescita personale di ciascuno.

La commissione predispone il colloquio in modo da favorire una valutazione integrata del livello raggiunto nelle diverse discipline, superando la frammentazione in singole interrogazioni. Si incoraggerà la capacità di stabilire collegamenti significativi, valorizzando le abilità di analisi e di sintesi dell'alunno. Sarà dato spazio alla valutazione delle competenze musicali espresse attraverso la prova di strumento e delle competenze civiche anche attraverso l'esposizione di esperienze pregresse vissute durante il triennio.

I docenti potranno fornire sollecitazioni o materiali che stimolino l'alunno alla rielaborazione personale e alla riflessione critica sulle esperienze di apprendimento.

In particolare, il colloquio sarà strutturato per accertare:

- la capacità di **rielaborare in modo personale e critico** le conoscenze acquisite, organizzandole e sistematizzandole;
- la **competenza comunicativa**, intesa come capacità di esprimersi in modo chiaro, efficace e appropriato, trasmettendo le proprie idee con sicurezza;
- la capacità di **connettere le conoscenze**, stabilire relazioni tra fenomeni diversi e trasferire concetti e metodi in contesti nuovi;
- la **padronanza della lingua italiana**, con attenzione alla correttezza, alla ricchezza del lessico e alla fluidità dell'espressione;
- lo sviluppo del **pensiero logico, creativo e delle capacità operative**, anche in riferimento alle esperienze pratiche e laboratoriali;
- la capacità di **argomentare e motivare** le proprie affermazioni, dimostrando autonomia di giudizio e consapevolezza delle proprie scelte;
- le **competenze musicali** nella padronanza dello strumento, nella lettura di uno spartito e nell'esecuzione di un brano;
- le **competenze nelle lingue straniere**.

Inoltre, nello svolgimento del colloquio si seguiranno i seguenti criteri:

- il **livello di preparazione individuale** e i **progressi compiuti** da ciascun alunno;
- le **diverse sensibilità e gli stili di apprendimento**;
- si offrirà all'alunno l'opportunità di **presentare un argomento o un'esperienza significativa** del proprio percorso scolastico, a partire da spunti proposti dalla commissione o da interessi personali, dimostrando capacità di organizzazione, rielaborazione e comunicazione.

La durata indicativa del colloquio è di circa 25 minuti compresa la prova di strumento.

Per la valutazione finale saranno considerati i criteri sopra elencati, il punto di partenza di ogni alunno, i progressi compiuti nello sviluppo delle competenze e gli esiti di tutte le prove d'esame.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE

La Commissione può assegnare la lode con decisione assunta all'unanimità.

I criteri di attribuzione sono i seguenti:

- esame di licenza: voto in 10/10: una media di 9,70;
- crediti/curricolo: partecipazione a concorsi, progetti ed attività extracurriculari;
- decisione discrezionale della Commissione.

Schema per la formulazione del giudizio sul colloquio

Durante il colloquio, l'alunno ha evidenziato una padronanza della comunicazione	ricca, articolata e personale (10) ricca e articolata (9) personale e appropriata (8) discreta (7) sufficientemente strutturata (6) modesta (5) impropria, carente, confusa, stentata (4)
dimostrando una conoscenza dei contenuti culturali	ampia, articolata e originale (10) ampia e articolata (9) ampia e sistematica (8) discreta (7) globalmente sufficiente (6) superficiale (5) frammentaria (4)
ed una capacità argomentativa	personale, motivata ed originale (10) personale e motivata (9) logica e consequenziale (8) discreta (7) sufficientemente strutturata (6) modesta (5) inappropriata (4)
Il grado di maturazione generale è	ottimo distinto buono discreto sufficiente insufficiente

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La certificazione delle competenze, secondo quanto previsto dall'art.9 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.

I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono stati emanati con decreto ministeriale del 3 ottobre 2017, n.742, sulla base dei seguenti principi:

- a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze (avanzato, intermedio, base e iniziale);
- d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;
- f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

La **valutazione delle competenze**, espressa in livelli, misura l'acquisizione delle otto competenze chiave di cittadinanza. Particolare attenzione sarà posta a come ciascuno studente mobilita e orchestra le proprie risorse – conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni – per affrontare efficacemente le situazioni che la realtà quotidianamente propone, in relazione alle proprie potenzialità e attitudini. Pertanto, l'analisi e la valutazione dello sviluppo e dell'incremento, in ciascun alunno, delle suddette competenze europee, che sono trasversali ovvero interdisciplinari, terrà conto dei seguenti **criteri**:

- Il contesto socio-culturale e familiare di provenienza dell'alunno.
- Le competenze sviluppate e raggiunte anno per anno.
- La crescita personale, culturale e “professionale”.
- La capacità logico-critica mostrata nella discussione e nella soluzione di problemi.
- La trasferibilità ad altri contesti extra-scolastici delle competenze apprese.
- Il grado di maturità e di sensibilità mostrato verso gli altri e verso l'ambiente. 🏠 La capacità inventiva, intuitiva ed imprenditoriale messa in atto.
- L'uso fluido e spigliato della lingua madre in vari contesti comunicativi.
- La conoscenza essenziale del lessico e delle strutture linguistiche straniere per intavolare una elementare comunicazione in lingua straniera.

- La forza di volontà e la passione mostrate nell'apprendimento in generale, non necessariamente legato ad un contesto scolastico.
- La capacità di relazionarsi con gli altri e di risolvere eventuali conflitti.
- L'uso responsabile e competente delle tecnologie nella propria vita privata e professionale.

Gli **strumenti** utilizzati nella valutazione delle competenze trasversali sono:

- Le rubriche valutative.
- Le griglie di osservazione.
- Le conversazioni e/o i dibattiti formativi.
- I compiti di realtà.
- L'autovalutazione dell'alunno.